

제 목 : RETRO

작 가 : ENJO - 엔조

날 짜 : 2021. 7.21(수) - 8.9(월)

문 의 : 양유진

E-mail : carinofficial@naver.com

Tel. 051-747-9305

주소. 부산광역시 해운대구 중동 달맞이길 65번길 154 B1,B2

갤러리 카린에서는 역량있는 국내작가 엔조의 스토리와 추억을 담은 [RETRO]전시를 오픈한다.

RETRO는 추억이라는 뜻의 영어 'Retrospect'의 준말로 과거의 추억이나 전통 등을 그리워해 그것을 본뜨려고 하는 성향을 말한다. 즉, 과거에 존재했거나 유행했던 것이 현재에 다시 부상하는 것으로, 패션이나 인테리어·대중예술 분야 등에서 주로 사용된다. 무엇보다도 레트로는 과거에 대한 향수를 느끼게 하거나, 과거 유행했던 무엇을 현재 대중들의 기호에 맞춰 재해석함을 말한다.

이번 전시에 선보이는 작품은 작가의 추억과 향수를 담은 두 가지 시리즈로 구분이 된다. 첫번째는 보라카이 망고 셰이크, 태국 비치의 풀문파티 슬리퍼, 비치볼, 소다 등 여행을 기억하고 추억하는 소재를 모티브로 작업을 했다. 두번째는 현재 주변에서 보기 힘들어진 작가의 어린시절 향수를 자극하는 반지사탕, 필름, 공중전화기등을 소재로한 시리즈이다.



망고 셰이크 (Mango shake)

34×23×81cm, steel, 자동차 페인트, 2021, 1/10

작가는 이번 전시를 통해 작품의 형태, 색상, 스토리, 좌대 까지 여러가지 고민함을 작품에 담았다. 기존 작업 해왔던 작품이 평면적이며 입체적인 형태의 플랫폼에 80-90 년대의 시대적인 색상을 사용함으로 다양성을 추가 하였으며, 작품 각각의 컬러풀한 색상을 통해 전체 작품의 분위기를 맞춰 한 시대의 분위기를 연출 하였다.

작품 하부에 디지털 프린트를 부착해 기존의 이미지에 작품마다의 개연성이 있는 스토리를 넣었으며, 웹상의 일러스트에 그림을 그리듯 표현하였다.

마지막으로 좌대는 작가가 항상 고민하고 연구해왔던 부분으로 새롭게 변화를 주었다. 좌대를 입체 작품을 얹어 놓기 위한 수단뿐만 아니라 좌대와 작품이 하나로 연결되어 또다른 하나의 작품으로 표현하였다.

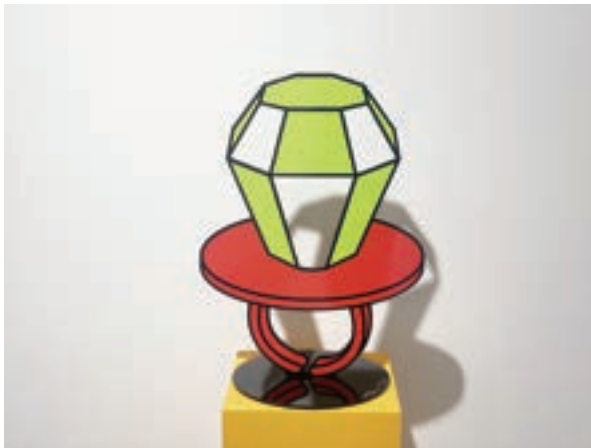
무더운 여름, 화려한 색감과 다이내믹한 입체 작품을 통해 관람객 기호에 맞춰 또 다른 추억과 향수를 느낄 수 있는 전시가 되길 기대해 본다.



소다 (Soda)
16×15×61cm, steel, 자동차 페인트, 2021, 1/10



비치볼 (Beach ball)
40.6×20×41.5cm, steel, 자동차 페인트, 2021, 1/5



반지 사탕 (Ring candy)
33.6×24×46cm, steel, 자동차 페인트, 2021, 1/10



필름 (Film)
49×22×51cm, steel, 자동차 페인트, 2021, 1/10



Enjo 엔조 1986~

동아대학교 예술대학 조각과 졸업
동아대학교 교육대학원 미술교육전공 석사졸업
부산 사하구 흥티예술촌 레지던시 2017 1기 입주 작가

개인전

2012 who (해운대 센텀아트스페이스/부산)
2013 S.T.Life[Sight To Life] (광복동 롯데백화점 광복갤러리/부산)
2013 Mint Chocolate Teddybear [달콤한,강] (한강문화관/경기도)
2014 Fetish[집착] (센텀병원 윈도우 갤러리/부산)
2014 Geometric symbols [기하학적 기호] (갤러리 폼/부산)
2015 Geometric symbols II [기하학적 기호 II] (프랑스 문화원 아트스페이스/부산)
2016 Drawing of line(Geometric symbols III) (건축사 사무소 라움/부산)
2017 Icon(갤러리 이배/부산)
2018 공간분할(소울아트스페이스/부산)
2018 Geometric symbols(하버시티/홍콩)
2019 CUP(hi hey hello/서울)
2019 Geometric symbols III [기하학적 기호] (흥티예술촌/부산)

그룹전

2019 엔조 & 변대용 2인전 (르뮤제/부산)
ART MORE + ING (아트몰링/부산)
서울국제예술박람회 조각 200인전 (코엑스/서울)
FUN & VALUE展 (갤러리'래'/부산)
아트바캉스展<나만의 [] 해소법>(광주신세계갤러리/광주)

2018 The Ugly Duckling Landscape(갤러리 아트숲/부산)
[ICAPU2018] WAVE:어디선가부터의 흐름 (울산거리/울산)
Colorful days(BNK아트갤러리/부산)
언더그라운드展 (김해 서부 복합 문화센터/김해)
"유쾌한 상상" (하동 아트 갤러리/하동)
'10-100, 행복한 그림전' (맥화랑/부산)
Under 200 (소향갤러리/부산)

2017 몽롱한 탐닉 (아트소향/부산)
100인 beyond& 조각전 (코엑스 크라운해태/서울)
I am your energy (예울마루/거제도)
'10-100, 행복한 그림전' (맥화랑/부산)
거제 바다미술제 (거제시 수변공원/거제도)
변대용 엔조 2인전 (아인갤러리/부산)
under35 평면과 입체사이 (롯데백화점 청년두드림센터/부산)
작가 미술장터(센텀 신세계 백화점/부산)
잠재적 흥티공동체 (흥티예술촌/부산)

2016-2011 그 외 다수